

Klassik im

EXIL



Ilva Eigus im Rezital mit dem Belenus Quartett

Ein Programm mit Vivaldi, Bach, Mozart, Mendelssohn, Saint-Saëns

Sonntag, 23. Juni 2019, 17:00 Uhr | EXIL Club Hardstrasse 245, 8005 Zürich

Türöffnung 16:30 Uhr | Eintritt frei | Kollekte zugunsten der Violinistin

Ilva Eigus wurde 2007 in Zürich als Tochter einer Mathematikerin aus Lettland und eines Schweizer Musikers geboren. Mit dreieinhalb Jahren begann sie Geige zu spielen und kurz darauf, in der Klasse von Liana Tretiakova, der Leiterin der Zakhar Bron School of Music in Zürich zu studieren.

Ilva genießt Musik von ganzem Herzen und ihre Entwicklung verlief seit ihren ersten musikalischen Schritten sehr intensiv und dynamisch. Sie lernt schnell und immer begeistert. Dank ihrer Hingabe an die Musik und ihrer Fähigkeit, sich zu fokussieren und organisieren, verläuft ihr Geigenstudium äusserst fruchtbar und mit bemerkenswerter Kontinuität. Im Alter von sieben Jahren gewann Ilva den ersten Preis beim internationalen Wettbewerb Premio Crescendo in Florenz und erhielt dazu die Preise „Miglior Violinista“ und „Concerto Premio Junior“. Mit acht Jahren erhielt sie den ersten Preis beim Internationalen Wettbewerbs „Rising Stars 2016“ in Riga, Lettland. 2018 hat sie als Solistin den 1. Preis mit Auszeichnung beim Schweizerischen Jugendmusikwettbewerb gewonnen und am gleichen Wettbewerb 2019 in der Kategorie Kammermusik (Entrada) zusammen mit Javelyn Kryeziu ebenfalls den 1. Preis mit Auszeichnung erhalten.

Ilva hat sich ein beachtliches Repertoire von Stücken erarbeitet und zeigt auch ein lebhaftes Interesse an Neuer Musik – speziell an Schostakowitsch, Prokofjew und Strawinsky. Ihr Orchesterdebüt gab Ilva im Alter von acht Jahren mit dem Philharmonie-Orchester von Pskov in Russland mit dem Kabalewski-Violinkonzert. Seitdem konzertierte sie in renommierten Konzertsälen wie dem Palazzo Vecchio in Florenz, dem Kongresshaus Zürich, dem Bolschoi-Theater in Moskau (auf Einladung der Vladimir-Spivakov-Stiftung), dem Mozarteum in Salzburg sowie in den Philharmonien von Riga und Novosibirsk oder beim Menton Music Festival - als jüngste Festivalteilnehmerin in dessen 69-jähriger Geschichte. Sie trat mit den Kammerorchestern „Collegium Cantorum“ und „Solisten von Neuchatel“ in der Schweiz, mit den Orchestern der Omsker und Novosibirsker Philharmonien in Russland und mit dem Nationalen Symphonieorchester Usbekistans auf. 2018 wurde Ilva zum Transsibirischen Art Festival eingeladen, wo sie an der Uraufführung des Concerto Grosso „iGeneration“ von Daniel Schnyder teilnahm und Prokofjews „Aschenputtel“-Suite mit dem Philharmonischen Kammerorchester Novosibirsk präsentierte. Beide Aufführungen erhielten in der namhaften Fachzeitschrift „The Strad“ hervorragende Kritiken.

Im Juli 2019 nimmt Ilva am bedeutenden internationalen Violinwettbewerb in San Vito al Tagliamento „Il Piccolo Violino Magico“ teil. Im heutigen Konzert wird sie in Begleitung des Belenus Quartetts eine Auswahl von Werken spielen, die sie für diesen Wettbewerb vorbereitet hat:

- A. Vivaldi Violinkonzert „L’Inverno“ aus den „Quattro Stagione“
- Bach Doppelkonzert in d-moll, BWV 1043 (3. Satz)
Ilva Eigus (1. Violine) und Liana Tretiakova (2. Violine)
- W. A. Mozart Violinkonzert in B-dur KV 207 (1. Satz)
- F. Mendelssohn Violinkonzert in d-moll (1.Satz)
- C. Saint-Saëns Introduction und Rondo Capriccioso

Das Belenus Quartett besteht aus Seraina Pfenninger (Violine), Anne Battegay (Violine), Esther Fritzsche (Viola) und Jonas Vischi (Violoncello). Belenus ist der keltische Gott der Künste und seit der Gründung 2004 der Namensgeber des Belenus Quartetts, das seit 2014 in seiner heutigen Besetzung spielt. Das Belenus Quartett konzertierte bisher vor allem in der Schweiz, in Deutschland, aber auch in verschiedenen Ländern Europas auf Tourneen. Sein Repertoire reicht von den frühen Haydn-Quartetten bis hin zu zeitgenössischen Kompositionen. Das Quartett hat mehrere Preise gewonnen, u.A. den 1. Preis und den Publikumspreis am 9. internationalen Wettbewerb „Franz Schubert und die Musik der Moderne 2015“.

